



Association d'actions culturelles

# Assemblée générale ordinaire du 27 février 2025

pour l'exercice allant du 1<sup>er</sup> janvier au 31 décembre 2024

## Procès Verbal

### Membres du CA sortant :

présents :

Michel Lebugle (président)  
Aude Moussy (trésorière)  
Jean-Paul Meyer (trésorier adjoint)  
Thierry Duruflé  
Pierre Giroud  
Marie-Odile Duruflé  
Odile Cohard

absente excusée :

Élisabeth Natarel

absente :

Luciana Marteau

### Membres adhérents

présents :

17 chorales et adhérents pro ou individuels présents

absents ayant donné pouvoir :

6 chorales et adhérents pro ou individuels représentés

Au total 23 adhérents sont représentés sur 57.

Le quorum n'est pas atteint. Conformément aux statuts de l'association, la présente assemblée générale ordinaire ne peut pas être tenue.

Comme indiqué dans la convocation du 13 février 2025 en cas de quorum non atteint, une seconde assemblée générale pour laquelle aucun quorum n'est requis est convoquée séance tenante et déclarée ouverte.

## Ordre du jour de l'assemblée générale ordinaire, tel que communiqué dans la convocation

- Présentation des rapports moral et d'activité
- Présentation du rapport financier et du budget prévisionnel
- Vote des quitus
- Vote pour le renouvellement du Conseil d'Administration
- Projets et perspectives
- Questions diverses

Le président remercie particulièrement les organismes qui soutiennent l'association :

le département de l'Isère

la Maif, qui assure l'association et nous soutient sur certains projets

le Crédit Mutuel de Crolles, qui tient les comptes bancaires de l'association et nous soutient sur certains projets

ainsi que l'association MédiArt pour la mise à disposition de la salle pour cette assemblée générale.

### Rapport moral

#### ➤ L'équipe active

Foliephonies a fonctionné cette année avec un CA de 9 personnes, aidé d'une personne hors CA, cette dernière ayant travaillé sur la mise en place du RVC 'spécial jeunes' qui aura lieu en avril.

Une aide extérieure a été apportée dans le cadre d'un contrat 16h/mois sur 10 mois en statut autoentrepreneur, avec la mission de maintenance de la base de données Chorales.

### Rapport d'activité

#### ➤ La collaboration se poursuit avec le Département :

Dans le cadre d'une convention triennale, Foliephonies contribue à la structuration et à l'animation du chant choral en Isère, et assure la mission de recensement des chorales d'amateurs du département et de maintien à jour d'un annuaire.

Foliephonies est référent 'Chorales associatives' et relais de l'IFAC (Institut Français d'Art Choral)

Par manque de disponibilité, deux des actions entreprises les années précédentes sont maintenues en veille :

- Collectif 'Culture partagée' avec le département, sur le territoire du Grésivaudan  
Cependant, Aude Moussy, trésorière de l'association, est également concernée à d'autres titres par ce collectif et représente Foliephonies.
- Relations avec la Communauté de Communes du Grésivaudan

## ➤ L'annuaire des chorales :

Un chantier toujours actif avec

- La poursuite du maintien de l'annuaire
- Les courriers adressés à chaque occasion aux chorales, avec trois objectifs :
  - o la collecte d'informations
  - o la promotion de Foliephonies
  - o l'incitation aux adhésions/réadhésions

## ➤ La collaboration avec l'IFAC

Un chantier débuté en 2023 et poursuivi cette année 2024, dans le cadre de l'enquête nationale pilotée par l'IFAC auprès des chorales et chefs de chœurs.

Foliephonies a représenté les chorales amateurs lors de la rencontre régionale (38-73-74) à Aix-les-Bains en novembre 2024.

Dix-sept rencontres sont organisées, couvrant l'ensemble des régions françaises.

En relation avec le Département, Foliephonies est relais de cette enquête pour l'Isère (connaissance du milieu et annuaire de contacts).

## ➤ Présence au forum des associations de Grenoble

Le samedi 7 septembre 2024, Foliephonies était présent au forum des assos de Grenoble. Le stand a vu passer plus de 150 personnes (comptage par flyers distribués) dont la plupart recherchaient des chorales. Nous les avons orientées vers notre moteur de recherche 'Trouver ma chorale'.

## ➤ Les Rendez-Vous Chantants

Quatre RVC ont été organisés sur l'exercice 2024, correspondant à la fin de la saison culturelle 2023-2024 et au début 2024-2025 (78 à 81<sup>ème</sup> depuis la création de Foliephonies).

Après 2 années d'annulation du fait de manque de candidats, le RVC proposé en novembre 2024 a pu avoir lieu.

Diversité des groupes participants, aussi bien pour les effectifs, allant de groupes de 10 personnes à des chorales d'une cinquantaine de choristes, que pour les styles proposés (classique, chants du monde, variétés, jazz etc.)

D'une façon générale les RVC restent un succès auprès des adhérents et du public, le tout avec enthousiasme, qualité et bonne humeur.

➤ Le site Internet de Foliephonies : [www.foliephonies.org](http://www.foliephonies.org)

Le niveau de confiance associé aux données chorales est en nette progression, grâce au travail de mise à jour assuré par notre prestataire.

Le site est régulièrement enrichi des annonces de concert et de stages.

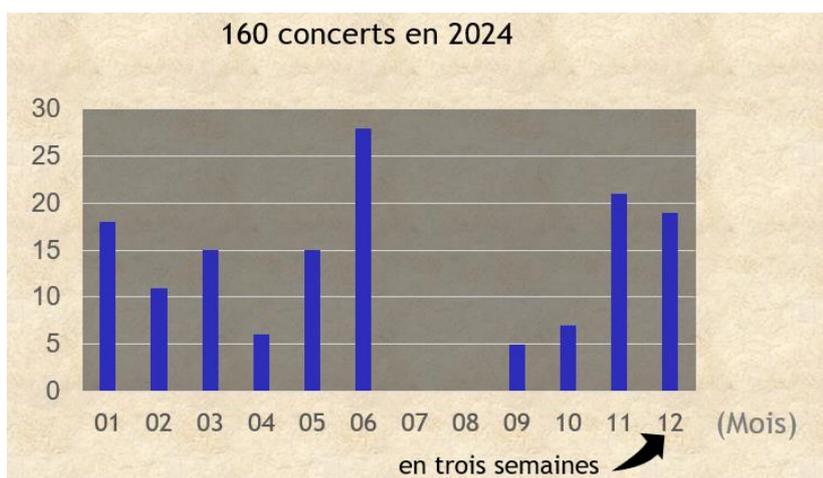
L'ergonomie du site amène quelquefois des difficultés aux responsables des chorales chargés du dépôt des annonces. Ils sont alors aidés par l'équipe du CA.

Au jour de l'AG (27 février) :

- 19 concerts et 6 stages ou formations sont proposés sur le site
- environ 250 chorales en Isère sont référencées, parmi lesquelles 54 sont adhérentes. Les données publiques de ces chorales (effectif, style, jour de répétition, contact etc.) sont accessibles par le moteur de recherche 'Trouver ma chorale' en page d'accueil du site

Les données disponibles sur le site avec les annonces de concert permettent de tracer la répartition des concerts au cours de l'année.

Cette répartition montre clairement une concentration sur deux périodes : mai/juin et novembre/décembre, rendant difficile la recherche de salles de concerts et réduisant la disponibilité des spectateurs.



(Bien que ce graphique ne prenne en compte que les concerts annoncés sur le site de Foliephonies en 2024, il est vraisemblable qu'il soit représentatif de l'ensemble des concerts)

## Rapport financier

Le Compte de résultat est à l'équilibre.

Le Budget prévisionnel est commenté, pour un montant de 17 800 € dont 5500 € de bénévolat valorisé.

Les courbes de suivi des adhésions sont présentées, et montrent clairement une croissance.

À ce jour, le nombre d'adhésions a effacé le creux provoqué par les années perturbées par le Covid, et a également dépassé le nombre des années antérieures.

Il faut noter que les adhésions peuvent être prises à n'importe quelle période de l'année, et valables un an à compter de cette date. Le creux apparent de décembre 2024 a été compensé depuis : 57 adhérents au jour de cette AG.

Les tableaux Compte de résultat et Budget prévisionnel ainsi que les courbes des adhésions sont annexés à ce compte-rendu.

## Questions

### Équilibre financier des RVC :

D'un point de vue financier, les RVC sont toujours déficitaires.

Les frais d'organisation (location salle, SSIAP, Sacem, affiches etc.) sont pris en charge par Foliephonies, et la moitié de la recette est redistribuée aux chorales, proportionnellement au nombre de places vendues par ces dernières.

Cette partie de notre activité est un des items de la convention triennale avec le département, et nous considérons qu'une partie de la subvention qui nous est accordée est là pour couvrir ce déficit. Il convient néanmoins d'être vigilant et d'attirer de plus en plus de spectateurs qui ne sont pas directement amenés par les chorales participantes pour faire croître les recettes.

### Bénévolat :

Une question est posée quant au bénévolat et sa valorisation. Elle apparaît en dépense et en recette puisque ce sont des heures passées par les bénévoles sans échanges d'argent réel.

Les rapports moraux, d'activité et financiers n'ont suscité aucune autre question.

## Quitus

Les rapports moral, d'activité et financiers sont soumis aux votes d'approbation.

Rapport moral : accepté à l'unanimité  
Rapport d'activité : accepté à l'unanimité  
Rapport financier : accepté à l'unanimité

## Projets 2025

### Gestion de la base de données :

Le nettoyage se poursuit, avec un relais entre Elisabeth et Benjamin qui reprend la suite des travaux.

La mission de Benjamin est élargie à la prise en compte de la base des salles de concert.

### Les sources de données d'adresses :

C'est une base essentielle pour l'envoi des newsletters et informations

Objectif : optimiser et rapprocher les fichiers existants

### Collaboration avec l'IFAC

La restitution de l'étude nationale et des rencontres en régions aboutira à la tenue d'assises nationales en 2025

L'objectif de ces travaux est de dresser un état des lieux des 'pratiques chorales en amateur' en France.

Foliephonies, qui représente le département de l'Isère, est la seule association ou fédération de ce type existante dans les 3 départements (38, 73 et 74) et sera présente lors de ces assises nationales.

### Les Rendez-Vous Chantants

Pour la prochaine saison, le format des RVC restera le même.

Les conditions d'occupation de la salle ont évolué avec la constitution prévue de loges dans des bureaux précédemment occupés par l'équipe des Musiciens du Louvre.

Nous espérons pouvoir remettre en place le moment convivial en fin de concert.

Le calendrier de la saison à venir (2025-2026) intégrera à nouveau une date entre octobre et décembre, ainsi qu'une date 'spécial jeunes'.

La mise en place d'un RVC 'Hors les murs' reste également dans les projets.

### Chœur en Folie, édition 2026

Nous prévoyons de mettre en place cette édition 2026, soit en avril, soit en novembre, périodes de meilleure disponibilité des chorales.

La préparation de cet événement débutera dès que possible en 2025, et la première action sera de rechercher une date et une salle adaptée, sur Grenoble ou l'agglomération.

### Amélioration de la communication vers l'extérieur

Objectif : mieux faire connaître Foliephonies et assurer la promotion de l'éventuelle journée de la voix et des RVC auprès de spectateurs autres que ceux amenés par les chorales elles-mêmes.

### Les pistes :

- Réactiver l'édition régulière de newsletter
- Assurer un rafraîchissement plus fréquent de l'éditorial en page d'accueil
- Ouvrir et alimenter une page Facebook

## Renouvellement du CA :

Élisabeth Natarel, Luciana Marteau et Jean-Paul Meyer, membres du CA sortant, ne se représentent pas.

Les personnes suivantes du CA sortant se présentent :

- Michel Lebugle
- Thierry Duruflé
- Odile Cohard
- Pierre Giroud
- Aude Moussy
- Marie-Odile Duruflé

Il n'y a aucune nouvelle candidature.

Nous regrettons cette absence de nouvelle candidature, malgré des appels insistants auprès des chorales, précisant entre autres que le CA de Foliephonies n'est pas réservé aux seuls membres des CA des chorales adhérentes, mais bien à tout choriste.

Le nouveau CA est élu à l'unanimité

## Fin de séance

L'ordre du jour ayant été traité en totalité, la fin de séance est proclamée.

Michel Lebugle

Aude Moussy

## Pièces annexées :

- Compte de résultat 2024
- Budget prévisionnel 2025
- Courbes d'évolution des adhésions

--- fin du procès-verbal AG ordinaire ---

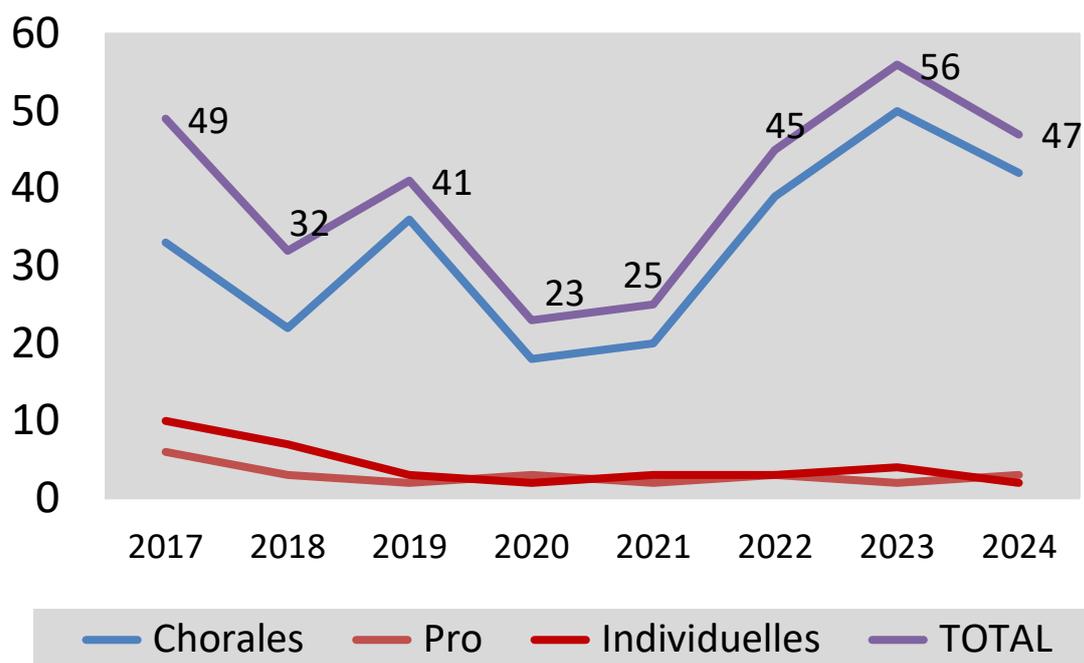
## Annexe 1 : Compte de résultat 2024

Compte de RESULTAT 2024					
DEPENSES	Budget	Réalisé 12/31/24	RECETTES	Budget	Réalisé 12/31/24
ACTIVITES			ACTIVITES		
Rendez-Vous Chantants	3 000 €	4 700 €	Rendez-vous chantants	3 300 €	3 970 €
Forum journée de la voix 2025	0 €	0 €	Forum journée de la voix 2025	0 €	0 €
FONCTIONNEMENT			SUBVENTIONS		
S/Traitance			FONCTIONNEMENT		
Mises à jour site WEB( programmes)	4 000 €	2 585 €	SUBVENTIONS ( hors projets)		
Gestion WEB & mailing	0 €	0 €	Département		
gestion comptes, secrétariat, assurances....	50 €	47 €	Ville de Grenoble		
Salles autres que RVC	400 €	1 154 €	Adhésions chorales		
Création site WEB	0 €	0 €	Adhésions individuelles & pro		
Divers & matériel	0 €	0 €	MECENAT DONS		
Formation	100 €	260 €	Divers, autres participations & dons		
	0 €	0 €			
BENEVOLAT	3 000 €	3 470 €	BENEVOLAT		
<b>TOTAL DEPENSES</b>	<b>10 550 €</b>	<b>12 217 €</b>	<b>TOTAL RECETTES</b>		
<b>RESULTAT</b>	<b>250 €</b>	<b>509 €</b>			

## Annexe 2 : Budget prévisionnel 2025

Simulation du 25 02 2025			
Budget 2025			
à valider en AG			
DEPENSES	Budget	RECETTES	Budget
ACTIVITES		ACTIVITES	
Rendez-Vous Chantants	5 000 €	Rendez-vous chantants	4 300 €
Forum journée de la voix 2026	2 000 €	Forum journée de la voix 2026 (reprise sur fond)	2 000 €
autres activités		autres activités	
FONCTIONNEMENT		SUBVENTIONS ( hors projets)	
S/T annuaire		FONCTIONNEMENT dept	
Mises à jour site WEB( programmes)	4 200 €	Adhésions chorales	
création site web		Adhésions individuelles & pro	
site internet & mailing	100 €	MECENAT DONS	
gestion comptes, secrétariat, assurances, défraiem	900 €	Divers, autres participations & dons	
Salles autres que RVC & Forum 2023		BENEVOLAT	
Divers	100 €	Contribution actif	
BENEVOLAT	5 500 €	<b>TOTAL RECETTES</b>	
vers passif		<b>17 800 €</b>	
<b>TOTAL DEPENSES</b>	<b>17 800 €</b>		

### Annexe 3 : Évolution du nombre d'adhérents



(les valeurs sont arrêtées au 31/12/2024)

--- Fin du document ---